四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

紺珠集卷十一

詳校官中書臣張姚成

員外郎臣牛稔文覆勘

總校官庶吉士臣倉聖脉

校對官典簿臣胡士震

謄録監生臣莊承篬

紺珠集卷十一

宋 朱勝非 撰

松牕錄 韋叡

内起居注

明皇幸寧王宅飲甚歡謂王曰大哥好作主人阿瞞為上客翌日寧王等奏宫天子言動雖左右史書之恐不能載閨行之美乞臣與兄弟日輪一人書之以時闗送史官從之至天寶末成三百卷經亂失亡

木芍藥

開元花木記云禁中呼木芍藥為牡丹當時甚重之

命李白為新詞有漢宫誰第一飛燕倚新粧之語

正封詩

文宗常因燕問侍臣曰誰人牡丹詩最好奏云李正

封詩云國色朝酣酒天香夜染衣時帝謂楊妃曰粧

臺前飲一紫金盞酒則正封之詩可以見矣

展東封圖

文宗一日取明皇東封圖展示近臣親為指說歎息久之謂左右曰吾思天下事難理則進濃酒以解之

萬里橋

一行言帝行幸萬里及西狩至成都有橋名萬里方悟一行言

善馬經

上問黃幡綽誰通馬經答云三丞相皆善問其故云臣見沙堤上丞相所乘皆良馬因知其善馬經

紫半臂

王后寵衰泣曰三郎不記阿忠脫紫半臂為生日湯餅耶上為戚然阿忠后父號

蘇瓌有子

中宗嘗召李嶠蘇瓌子問通書題曰木從繩則正李曰斮朝涉之脛剖賢人之心上曰蘇瓌有子李嶠無兒

不事女主

狄梁公姨盧氏一子縱獵不仕狄白曰某今為相表

弟樂何從頗悉力盧曰相自貴爾姨止一子不欲令
事女主

夜明簾

張說有一門客通說侍兒說奇門客不問後為姚崇
所搆書生請以夜明簾結九公主其事遂解夜明簾
乃雞林國物

秦淮鏡

漁者投網秦淮覺異常極力舉之得一鏡照之歴歴

見五臟六腑驚懼失墜後萬計終不得

蘇氏演義蘓鶚

蚩尾

蚩海獸也漢武作栢梁殿有言蚩尾水之精能却火災因置其象於上今謂之鴟尾則非也

婁羅

幹辦集事之稱世傳謂婁敬甘羅甚非其理也

乾没

漢書注此二字云得利曰乾失利曰没非也此與陸沈之義同

龍鍾

不昌熾不翹舉之貌鬛鬖拉搭之類他説皆非也

龜骨如銀

龜經云欲知龜有神相骨白如銀

觚稜

觚者學書之牘或以記事削木為之六面或八面皆

可書以有圭角故謂之觚文選云操觚進牘或以觚為筆非也班固賦曰上觚稜而栖金爵此迺闕角也

翰林志 楊鉅舊規 張著盛事 蘇易簡續志

大小三昧

翰苑每下直出門謂之小三昧出銀臺上馬謂之大三昧言去纒縛而就解脫也

凌玉清翔紫霄

謂登翰苑者為凌玉清翔紫霄

光院例

舊規云陸扆撰光院例牓于院堂云貴調金鉉解視草之煩勞出擁碧幢釋援毫之羈束固人臣之極致亦翰苑之殊榮至於察風俗於一方掌貨泉於三使其為盛也抑又次焉各出金錢用光玉署

長借馬

學士初入院賜馬一匹謂之長借馬

心織

盛事云王勃能文請者遺之金帛盈積人謂勃心織而衣筆耕而食也

逍遥公

韋嗣立退居新豐里中宗嘗幸其宅即席拜逍遥公名所居盧源幽谷

奪錦袍

天后上巳日宴從臣於龍門命賦詩曰右史東方虬詩先成賜以錦袍謝未畢宋之問詩成后覽之奪錦

袍以賜之問

六絕

李邕文章書翰正直辭辨義烈英邁皆過人時號六

絕

千秋觀主

賀知章解官詔於會稽置千秋觀命賀主之

神仙職

續志太宗嘗曰詞臣神仙職也

護鑾書制學士

後唐同光中置此官以趙鳳為之

三接見而三易稱

宋真宗一日顧左右宣蘇易簡來入對訖還未及院

上又曰學士來再對方回及院又傳聖語宣承旨來

眷注之厚古未有也

改殿前承旨

舊官名有殿前承旨內臣下列之稱及蘇易簡拜學

士承旨太宗以名稱混雜改殿前承旨為三班奉職

撲凸奇

宋白和蘇易簡詩曰勞君贈我古風詩適翁所謂撲

凸奇

七盛

李昉玉堂賜宴詩後序云今日之盛其事有七新除

賜衣帶鞍馬十月朔錦袍特定草麻例物改賜內庫

法酒俸給錢見給親事官隨從就院勑設凡七盛

事

足趾復生

孟景休至孝大寒葬親足趾皆墮弟景偉無乳哺公親乳之累日乳自下足趾復生

生祠而醉

朱去泰知海運吏人立生祠後奏事忽醉上問之云臣不飲酒當是州人饗臣使覆視果然

高逸

賀知章時謂高逸

新羅師

蕭頴士有盛名新羅使者請為師

含像亭

開元中張說等十七人竝寫真含像亭御製賛

劉馮事始 劉存 馮鑑

詩三字至八字皆自毛詩

三字若鼓淵淵醉言歸之類四字若關關雎鳩在河

之洲之類五字若誰謂雀無角何以穿我屋之類六字若俟我於庭乎而充耳以青乎而之類七字若交交黃鳥止于棘之類八字若節南山云我不敢傚我友自逸之類

曲張續長

世本曰揮作弓牟夷作矢皆黃帝臣弓之神名曲張矢之神名續長

齋戒六丁

春秋合誠圖曰黃帝請問太一長生之道太一曰齋戒六丁可功成注云丁取丁寧戒戒慎也

神魚子英祠

列仙傳子英者舒鄉捕魚得赤鯉愛其色養之經年長丈餘角翼皆具子英乘之飛昇而去後歸亦乘此赤鯉人為立祠焉

童子郎

續漢書曰泰徵公卿子為諸生有志操者錄之號童

子郎

黄帝六相

管子黄帝得六相而天地理風后明天道太常審地理蒼龍辨東方祝融辨南方大封辨西方后土辨北方謂之黄帝六相

崇玄館學士

唐明皇置崇玄館命生徒習道德經莊列文字以門下侍郎陳希烈兼崇玄館大學士檢校兩京宫觀又

別置道學隷崇玄館課試如明經謂之道舉

曳白

天寶中御史中丞張倚男奭判入高等為人所訴明皇於勤政樓親臨覆試終日不能措一詞謂之曳白

中書通事舍人

魏置通事郎掌詔命晉置中書通事舍人北齊改為中書舍人隋號内史舍人唐初因之龍朔中改為西臺舍人光宅中改為鳳閣舍人開元中改為紫微舍

人復為中書舍人

四匭

唐天后垂拱二年置匭四枚共為一室以銅鑄四面各依方色東曰延恩有以養人勸農之事及賦頌求官爵者投之南曰招諫有言時政得失及直言正諫者投之西曰伸寃有披陳屈抑者投之北曰通玄象非常災變及隱秘者投之天寶中以匭音同鬼改為獻納使後又改知匭使掌其四匭

門狀

古者削竹木以書姓名故謂之刺後以紙書謂之名紙至唐時李德裕為相貴戚人務加禮每通謁改具銜起居謂之門狀

苾蒭

尊勝經號僧曰苾蒭比物本草有五義一生不背日二冬夏常青三體性柔軟四香氣遠勝五引蔓傍布為佛之徒弟理亦宜然故以為之名也

僧爵秩

後魏太祖以沙門法果為輔國宜城子累加忠信侯

卒後贈老壽將軍胡靈公隋文以沙門彥琮為翻經

館學士甚寵

解脫履

單底曰履重底曰舄永嘉中為伏鳩頭鳳頭履梁武

帝以絲為之曰解脫履

羃羅

唐初以隋制宮人乘馬著羃羅雖為夷服而全障蔽永徽後帷帽施裙漸成為淺露天后朝帷帽大行羃

羅遂廢

拜帛代香纓

古者婦始見舅姑持香纓以拜五色采為之隋牛弘議以素絹八尺中擗名曰拜帛以代香纓

卷白波

古有酒令名卷白波起於東漢初擒白波賊如席卷

故酒席言之以快人意耳

偏提

酌酒器元和間謂之注子後仇士良惡其名同鄭注乃去其柄安系名曰偏提

白肥修脊

貞元中穆寧為刺史其子列侍方食熊白及鹿脩乃曰白肥脩脊相資為宜即以白裹脩而進因以雜白為名

虎幄雲幕

說文在上曰幕在傍曰帷女媧作雲幕衛侯謂之虎

幄幄亦帷帳之類

博陸

聲諸曰博陸采名也六箸骰子皆六

傳奇 裴鉶

感甄賦

蕭曠遇神自云漢甄后慕陳思王為文帝幽死後遇

王於洛川王為感賦改曰洛神

絳雪丹

薛昭遇仙女一曰張雲容一曰蕭鳳臺一曰劉翹翹

得絳雪丹度世

松醪春

鄭德鄰居江上遇一賣菱叟每以佳酒松醪春飲之

鄭嘗悅一大商之女舟泊岸下數調謔之一日舟覆

女溺死叟乃水府君活其女以送鄭

鸞唐韻

文簫遇吳綵鸞遂妻之文甚貧吳日寫孫愐唐韻一部運筆如飛鸞五緡

回鴈使者

元徽柳實遇水仙既别約曰有信可託回鴈使者後於回鴈峯下得使者廟

手語

崔生謁一品問疾其侍婢與之手語

槐王

江叟夜宿閿鄉盤豆館中古槐下聞有神來呼槐王

槐應之也

藍橋神仙窟

裴航遇雲翹夫人劉仙君之妻也因作詩託其侍婢

裊煙以達意夫人荅詩云一飲瓊漿百感生玄霜擣

盡見雲英藍橋便是神仙窟何必崎嶇上玉京後航

過藍橋乞漿於居人再過之夫人云有妹雲英可以

為配乃出一刀圭藥云須得玉杵玉臼能碎此藥則
雲英可得航果得之乃聘雲英焉

紅綃

大歷中有崔生者其父遣省一品疾既見一品侍婢
三人皆絕色生退一品令紅綃者送之生回視紅綃
乃立三指又三反掌指胷前小鏡云記取生歸大感
而莫曉其意家有崑崙奴俠士也生告之乃曰彼有
十院三指必第三院也三反掌十五數也指鏡言月

圓夜也然一品宅重牆複屋且有猛犬噬人惟老奴能往至夜奴以青絹為衣挾大鐵椎以入未旦殺犬負紅綃以遺生其奴名磨勒

金釵玉龜

明皇念楊妃令方士楊什伍求之至蓬萊頂高宫西廡上元女仙張太真者即貴妃謂什伍曰我上帝侍女隷上元宫聖上太陽朱宫真人偶以宿緣為侍衛爾乃取開元中所賜金釵鈿盒各半玉龜子為信什

伍以進上爲潸然賜號通幽

百花橋

元微柳實渡海風吹船抵孤島遇玉虚尊師與南冥夫人會之二人告求歸路夫人曰有百花橋可行俄有長橋上有異花二人乘之遂登岸

鮑姑艾

崔煒常救一老嫗嫗曰吾善灸贅疣今有越井崗艾奉贈後煒墮井一蛇載往皇帝廟四女子求鮑姑艾

煒不曉女曰即前嫗鮑倩女葛洪妻也蛇即龍安期生嘗跨之遊玉京號玉京子頷有疣因為炙之皇帝廟即尉佗廟是也

紅拂妓

李靖微時見楊素白事有紅拂妓目靖久之其夜來奔曰我楊家紅拂妓也閱天下人多矣未有如公者松蘿願托故來奔耳

龍膏

金剛仙於潭畔振錫作法水即涸以瓶置泥中一鰍躍入曰此龍也吾將至海門以藥煮為膏以塗足則渡海中若坦途也

壽倒三松

女仙上元夫人降封陟陟不顧夫人曰我能令君壽倒三松

千秋栢子

陶太白陟芙蓉峯遇毛女毛髮翠潤曰我秦宫人餌

松脂栢子如此乃以萬歲松脂千秋栢子分遺陶太白也

斑特斑寅

甯茵山居夜有二人來訪一稱桃林處士斑特一稱南山將軍斑寅相與論難久之乃去明日見牛虎跡耳

甘澤謠袁郊

花月之妖

武三思妓素娥有殊色狄梁公訪三思請出之忽失所在於壁隙間聞蘭麝芬馥附耳而聽則娥在焉細語曰某乃花月之妖上帝遣奉公言笑梁公時之正人某不敢見願公勉事梁公勿萌他志也

三舟

陶峴彭澤之後自制三舟一舟自乘一舟載客一舟具酒饌

懶殘

衡岳寺有僧執役性懶而食殘號懶殘李泌常異之一日往見正撥火出芋啗之取其半以授泌曰勿多言領取十年宰相

圓澤

李源與僧圓澤為忘形之友同至三峽次南圃見一孕婦圓澤曰此是某託生之所與源相别約後十二年杭州相見是夕果卒而婦人生一子源如期至杭州訪之至天竺寺忽聞牧童䕺髻歌竹枝隔溪呼源

乃圓澤也歌曰三生石上舊精魂賞月吟風不要論慚愧情人遠相訪此身雖異性常存歌畢翻然而去

紅線

唐潞帥薛嵩有妓曰紅線當至德之後兩河未寧田承嗣有異圖欲併潞州募武勇超絕者三千人號外宅男嵩聞以為憂每咄咄獨語紅線因侍問之嵩具告紅線曰此易爾某願到彼覩其形勢初夜首途三更可還出户忽不見未曉果復來取承嗣寢所金盒

來嵩遣使持送盒詣承嗣書曰有客從彼來云自元帥頭邊得此金盒承嗣大懼散外宅男河北遂寧

許雲封驗笛

樂工許雲封善笛自云學於外祖李謩韋應物守任城見之示以家藏古笛云天寶中得於李供奉者雲封熟視曰此非外祖所吹笛也公問何以驗之雲封言取竹之法以今年七月望前生者明年七月望前伐過期則音窒不及期則音浮浮者外澤中乾受氣

不全則其竹夭此笛竹之夭者遇至音必破令試吹之雲封舉笛吹六州遍一疊未盡笛忽中裂公嘆異之

乘異記 張君房

安第三等眼

陶穀少時夢為吏追去云奉符換眼吏附穀耳求錢安第一等眼穀不應又安第二等眼又不應吏曰只得第三等眼矣既覺眼睛深碧色後遇善相道士陳

紫陽相縠曰一雙鬼眼固當清貴然不至大位也

論雌雄龍

劉洞微善畫龍一日有夫婦二人造門觀畫因謂劉曰龍有雌雄其狀不同雄者角浪凹峭目深鼻豁鬐尖鱗密上壯下殺朱火熖熖雌者角靡浪平目肆鼻直鬐圓鱗薄尾壯於腹劉不能平作色問何以名之其人曰身乃龍也請公觀之遂化作雙龍而去

沈彬石墓

郎官沈彬既葬掘地得石墓中有石蓮花燈三碗無他物傍有銘云開成一年開雖開即不埋漆燈猶不點留待沈彬來因就葬之

化鶴丹

許遨有幻術每為人燒丹必厚取其貲云市藥造爐使其人自守而候之每燒四十九日將成必有犬逐猫觸其爐破雙鶴飛去屢如此時人呼為化鶴丹

青瑣高議 劉斧

御愛檜

亳州太清宫以真宗將幸宫殿有老檜南枝礙簷將加斤斧一夕大風雷比曉檜枝已轉而北矣真宗甚愛之因謂之御愛檜

叢鄉

富鄭公於徐州葬遺骸為一大塚曰叢塚後有人過徐夜迷失道入一邨落居民甚衆問之曰此名叢鄉富公所建乃其塚也

紫府真人

韓魏公

崑臺真人

富鄭公

地羊

高言避罪附海舟之大食國國有羊生於地羊將出以牆圍之羊出而臍連地必呼譟以驚之臍乃斷

一捻紅

驪山牡丹最佳者號楊家紅一株盛開楊妃因看於花間捻之次年花開果有指痕因謂之一捻紅又製一捻紅曲焉

錦里油

西蜀有尼造補鬢香油本州貢之宫中謂之錦里油牵蜀之讖也

巨鼂冠玉釵

趙后夢漢帝曰昭儀以累殺吾子罰為巨鼂居北海

之陰後大月氏王獵海上見巨黿首冠玉釵

神清之洞

歐陽修為西京推官遊嵩山見巨崖之上苔蘚成文

曰神清之洞同遊皆不見

紅葉媒

唐于祐嘗於御溝得紅葉上有詩云殷勤謝紅葉好

去到人間祐復題一聯投之後祐因娶宮女韓氏暇

日閱此取視之乃韓所題而祐所題葉韓得之韓為

一絶有須知紅葉是良媒之語

玉乳梨金槌棗牙樣棗半斤李

皆煬帝苑中所植也

醉妃紅

牡丹同上

解生

煬帝時有獻巨鯉者帝問漁者何姓曰姓解乃丹書

解生二字于頟縱之池中後見此魚益大出於波間

解字已不完唯存角字帝惡之欲射而魚遂没竭池搜之不獲乃唐受命之兆也

朱浚元

有人得朱蛇放之後來致謝稱進士朱浚元

雲姫

朱浚元所遺之姫於試闈探得試題遂及第

周厚德

梁祖夢天下城隍土地神來視其謁云周厚德

過湖三升米

巢湖間舟人語曰過湖三升米不過三石米言順善之人過湖甚速而有負於神者百倍不可過也

枕龍卧鳳

地理家云葬地欲得枕龍卧鳳來山去水

錦羽兒

有人夜来一彩禽觸馬首翌日遇鬼乃莊宗時女樂笛部頭云已遣錦羽兒相邀

談苑 黃鍇

一佛出世

太宗尤重內外制之任嘗謂近侍曰詞臣之選古今所重朕聞朝廷命一舍人六親相賀諺曰一佛出世豈容易哉

六朝舊本

雍熙中太宗以九經多譌謬俾加刋校而史官有宋臧榮緒梁岑之敬等所校左傳諸引以為證祭酒

孔維上言其本來自南朝不足援據而杜㸃引貞觀四年勑以經籍外訛蓋由劉石之季學士率多南遷中國經術寖微令後並以六朝舊本為證維遂無以對

金石屯會

周世宗時王溥薦向拱平鳳翔又薦守京兆拱臨行問溥所欲溥曰長安石刻悉欲得之拱購至三千本以獻溥命分錄為琬琰集百卷未成而卒拱之求碑遍

及邯洛民以為患多潛毀之亦金石之屯會也

籠罩

李沆作相見客寡言或問之曰茍屈意妄言是謂籠罩僕未能也每言居相位無他補唯中外所陳利害一切罷之少以報國耳

灰釘

徐鍇欲注李商隱樊南集悉知其用事有代王茂元檄劉稹書云喪貝躋陵飛走之期既絕投戈散地灰

釘之望斯窮獨恨不知灰釘事乃後漢杜篤論都賦燔康居灰珍奇椎鳴鏑釘鹿蠡商隱之雕鏤也如此

破瓜年

呂洞賔嘗謁張洎自言呂渭之後四子温恭讓讓終海州刺史洞賔乃海州裔贈洎詩云功成當在破瓜年而洎以六十四卒破瓜蓋二八是其證也

獺祭魚

李商隱為文多檢閱書冊左右鱗次人戲謂獺祭魚

肆赦用金雞

杜鎬言肆赦立金雞宋孝王嘗問司馬膺之對以海中星占云天雞星動為有赦此說非也西方主兌兌為澤而雞者巽之神巽主號令合是二儀取象揭竿以示衆焉肆赦故立金雞

三多

學者當取三多看讀多持論多著述多三多之中持論尤難為文須辭理相稱不然同乎按檢不足取也

葑田

二浙湖上菱葑相結積久厚至尺餘潤沃可種蔬稻裁割成段可以水中牽引往來土人謂之葑田

畬田

江南人多畬田先縱火謂之熂爐俟經雨下種歷三歲土脈竭不可種復生草木宋西陽王子尚云山湖之俗熂山封水以種名畛田即謂此也爾雅田一歲曰菑田二歲曰新田三歲曰畬田凡三歲不可復種

故名畲（熂音餼 嘐音留）

眠兒歌

内翰所作文字名目至廣唐學士撰宮中眠兒歌即是今之剃胎頭文也

五禽為客

李昉以司空致仕所居有園林畜五禽皆以客名之謂白鷴曰閒客鷺鷥曰雪客鶴曰仙客孔雀曰南客鸚鵡曰隴客

轆轤體

唱和聯句之起其來久矣自舜作歌皐陶賡載及栢梁聯句至唐始盛元稹作春深題二十篇並用家花車斜四字為韻劉白和之亦同令狐楚所和詩多次韻始於此凡聯句兩句或四句亦一對用之或只一句出一句對者謂之轆轤體耳

擫押鉤格抵

唐陸希聲得書法凡六字擫押鉤格抵又云用筆雙

鈎刖點遒勁謂之撥鐙法言此法傳自二王陸以授

沙門䛒光光入長安為翰林供奉希聲以詩寄之曰

筆下龍蛇似有神天池雲雨化逡巡寄言昔日不龜

手應念江頭洴澼人䛒光因薦陸江南李主亦得此

法書絕勁又增導送二字

黑牡丹

劉訓京師富人梁氏開國甞假貸以給軍京師春遊

以觀牡丹為貴而劉氏邀客賞花乃繫水牛數百頭

在前曰此劉家黒牡丹也時牛極貴一頭牛不下一百千也

造五鳳樓手

韓浦弟洎皆有學浦善聲律洎能古文洎曰五凡為文譬如繩樞草舍聊庇風雨予是造五鳳樓手浦聞之因贈洎蜀牋為語曰十樣蠻牋出益州寄來新自浣溪頭繩樞草舍渾無用助爾添修五鳳樓洎大慚焉

春明退朝録　宋敏求

讀文選悟養生

任惠恭布晚年康强或問養生術公曰讀文選有所悟所謂石韞玉以山輝水含珠而川媚是也

壓角

舍人院知制誥上事必設紫褥于庭面北拜廳閣長立褥之東北隅謂之壓角宋宣憲作掖垣叢語而不載其事按唐惟裴延裕貞陵遺事云舍人上事知印

宰相當壓角其禮為舊矣子為舍人邵與宗入院邵不疑為閣長遂壓角時議美之

南宫舍人

唐舊説禮部郎中掌省中文翰謂之南宫舍人百日内須知制誥又謂員外郎為瑞錦窠員外郎廳前有大石諸州送到廢印皆於石上破之又圖寫祥瑞亦員外郎廳所掌令狐詩云移石幾回敲廢印開箱何處送新圖令廢印宜依故事碎之

宮人斜

唐內人墓謂之宮人斜四仲遣使祭之見唐人文集

鼕鼕鼓

京師街衢置鼓於小樓以警昏曉太宗時張洎製坊各列牌於樓上按唐馬周建議置鼕鼕鼓劉禹錫云雞人一唱鼓鼕鼕是也今不聞鼓聲金吾之職久廢

上元然燈

上元然燈或云沿漢祠太一自昏至晝故事梁簡文

帝有列燈陳後主有光壁殿遥詠山燈詩明皇先天中東都設燈文宗開成中建然燈迎太后則是唐以前歲不常設太宗時三元不禁夜上元御乾元門中元下元東華後罷中下元而上元遊觀特為繁盛

孤山誤為姑

宋景文言大小孤山孤獨字也有廟江壖乃為婦人葢誤以孤為姑龍圖陳簡夫留詩曰山稱孤獨字廟塑女郎形過客須知誤行人但乞靈

草底檢

凡公文中書謂之草樞密院謂之底三司謂之檢秘府有梁朝宣底三卷即正明中崇正院書也

過馬廳

北都使宅舊有過馬廳按唐韓渥詩云外使進鷹初得試中官過馬不教嘶注云上乘馬中官馭以進謂之過馬既乘之乃蹀躞嘶鳴也唐藩鎮僣禮以名其廳

重戴

國朝兩省尚書省郎官竝出入重戴國初兩制亦然王黄州罷内翰知滁州謝表云臣頭有重戴身被朝章是也後自祥符間兩制竝徹去非故事也

葛將軍

仁宗嘗夢至大澤中迷錯失道左右侍衛皆不見忽自天際有旌幟乘雲下以乘奉帝帝問何人曰葛將軍也送帝還宫乃寤因令尋其名稱云道笈中奏章圖

云天門有三人守衛一人云葛將軍掌旌逐詔圖其
象令宮觀供事之張安道說此
霈宥有三
國朝之制凡霈宥有三曰大赦曰曲赦曰德音宋元
憲云德音非可名制書乃臣下奉行制書之名天子
自謂德音非也唐常袞集赦令一門總謂之德音葢
得之矣
貼帳

太宗嘗謂侍臣曰後唐莊宗湛飲以鄭聲與胡部合奏謂之聒帳自昏達旦不息半酣之後置畎酒篦沈醉射弓招箭者以物擊銀器聲言中的與俳優結十兄弟每畧與近臣議事必傳語伶人敘相見遲晚之由此數事不見書傳詢故老得之

詔勅用黃紙

唐日歷上元三年閏三月戊子勅云制勅施行既為永式皆用白紙多有蟲蠹自今尚書省頒下諸司及

諸下縣竝用黃紙書之

歸田錄 歐陽修

文中虎

謝希深初以啓事謁楊文公億有云曳鈴其空上念無君子者解組不顧公其如蒼生何大年書此四句于扇上每語人曰此文中虎因此知名也

賣油翁論射

陳康肅堯咨善射一日射于郊外有賣油翁過而視

之公問曰吾射如何公曰手熟爾公怒曰汝能射乎翁曰不能以酌油知之乃取一葫蘆以錢覆其口初注之如線入錢孔注畢而錢四邊不濕曰此若甚難然亦無他但要手熟爾

紫宸非人臣之稱

丁度罷政除紫宸殿學士議者謂人臣不可加此名乃改為觀文觀文亦煬帝殿名理宜避之當時不知耳

江南勾當回

曹武惠王彬既平江南回詣閤門求見其榜子云奉

勑江南勾當公事回其謙恭如此

學士著姓

學士劄子不著姓但云學士臣某自感度丁度同在

翰苑遂著姓以別之遂為例

四色官

唐制三衛有司戈司階執干執戟謂之四色官令正

衙放朝惟金吾一人每日喝不坐謂之四色官可笑
笑得面似鞾皮

三司舉辟庫務官而權貴請託甚重田元均寛厚長者在三司深厭於請而不拒人皆強笑以遣之嘗曰作三司使數年笑得面似鞾皮

薄持薄夜

飲食古今不同名湯餅唐人謂之不托今俗呼餺飥
晉東晳餅賦有饅頭薄持起溲牢九之號惟饅頭今

存餘不曉荀氏謂薄夜亦不曉之

葉子格

葉子格自唐中世有之唐人藏書多作軸卷其後有葉子其制似今冊子以便檢數子格亦以葉子寫之因以為名楊大年其門人仲簡鄭戩亦能之也

鶴格

大年取葉子格名紅鶴皂鶴者別演為鶴格今亦無人曉者

翡翠屑金

翡翠如琉璃碧為杯罌金磨之則如硯磨墨又云人氣粉犀將犀角為小塊薄紙裹于懷中煖徹急投臼中擣之即如粉矣

金坡遺事 錢惟演

一堆灰句

張洎文章清贍在江南日將命入貢還作十詩以訾詆京師有風物一堆灰句蘇易簡得其親書洎歸朝

為學士與易簡同院爭寵不相下易簡語同列曰清河更相矛盾將灰堆之詩進呈洎聞為屈

靈鵲

翰苑有雙鵲常栖於玉堂後海棠樹馴熟不畏人每鳴噪即有大詔令蘢迥詩曰靈鵲心驚喜錢思公亦有詩云靈鵲先依玉樹栖謂此也

談助 闕名

不語先生

牛羊日歴以白居易六帖為不語先生

太牢筆少牢口

京師語曰太牢筆少牢口南北東何處走太牢牛僧

孺少牢楊虞卿也

花復

戴凱之竹譜云竹將枯花復乃縣注云竹生花實其

年必枯復實也音福

龍鍾

譜云籠鍾之美爰自崑崙籠鍾竹名也黄帝使伶倫

伐之以作樂

一節為船

雲丘帝竹一節為船

扶老

筇竹可杖磥砢不凡謂之扶老

竹子

張華神異經云竹子乃笋也

八月春

竹根曰鞭賛寧竹譜云鞭多西南行故謂之東家種竹西家理地以鞭行時八月為春三月為秋凡百穀皆以始生為春成熟為秋也

煮簀

陸雲笑林云漢人適吳吳人設笋問何物也曰竹也歸煮其簀不熟曰吳人欺我哉

炙面女

昭君邨生女皆炙其面白居易詩云至今邨女面燒灼成斑痕

天河生

唐巢縣令楊曄膳夫經以芋頭為天河生

麗情集 張君房

浣沙桂子

霍小玉侍兒之名

遺策郎

鄭生過李妓宅見娃徘徊不能去詐遺策以駐馬後訪之婢呼曰前遺策郎來也

卷中人

唐裴敬中為察官奉使蒲中與崔徽相從敬中回徽以不得從為恨久之成疾自寫其真以寄裴曰崔徽一旦不如卷中人矣

寄淚

灼灼錦城官妓御史裴質與之善裴召還灼灼每

遣人以軟紅綃漿紅淚爲寄

環者還也

崔鶯寄張生信有玉指環云環者還也

燕子樓集

盼盼徐之名倡張建封納之於燕子樓張卒盼盼思之問者輙答以詩得三百篇名燕子樓集

秋雲羅帕

賈知微曽城夫人杜蘭香既别贈賈秋雲羅帕裹丹

五十粒云此羅是玉女繅玉蠶繭以織成

沈翹翹

文宗時宮人有白玉方響以犀為椎以紫檀為架後出宮歸秦氏秦出翹製曲以寄之名曰憶秦郎

非煙

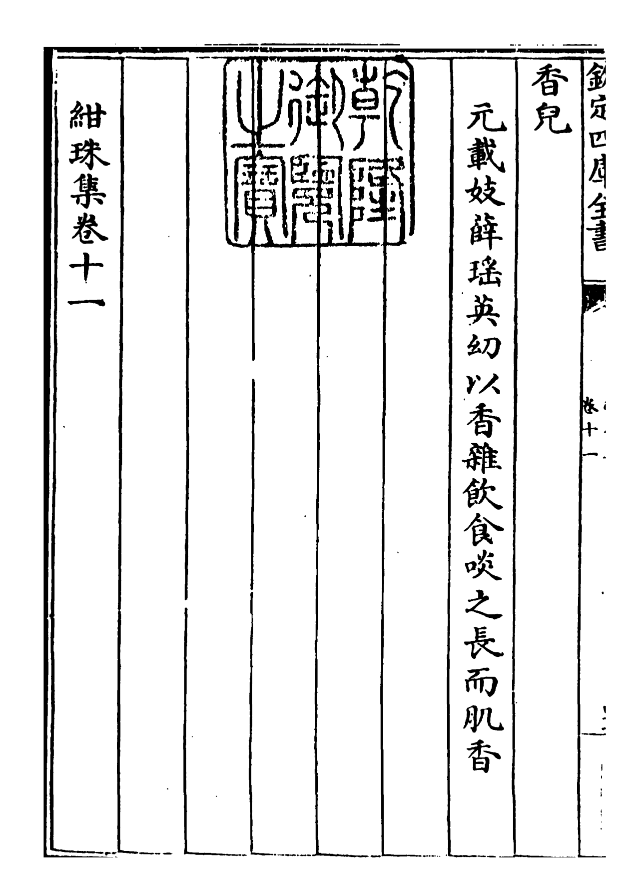
咸通中武公妓也善擊甌其鄰趙象窺見因門媪以玉葉牋題詩寄之非煙以連蟬錦香囊并碧茗牋贈象以通其意

薛瓊瓊

開元中第一箏手中官楊羔潛待崔懷寶飲以薰肌酒曰此常春草所造羔令崔作詞方得見瓊瓊崔曰平生無所願願作樂中箏近得佳人纖手子研羅裙上放嬌聲便死也為榮

柳枝孃

洛中里孃也聞誦義山燕臺詩乃折柳結帶贈義山乞詩



香兒
元載妓薛瑶英幼以香雜飲食啖之長而肌香
紺珠集卷十一

欽定四庫全書

子部

紺珠集卷十二三

詳校官中書臣張姚成

員外郎臣牛稔文覆勘

總校官庶吉士臣倉聖脉

校對官典簿臣胡士震

謄録監生臣莊承啓

紺珠集卷十二

宋 朱勝非 撰

摭遺闕名

烏衣國

唐王謝航海為風飄至一洲見一翁曰此吾主人郎延至其家以女妻之問其國名曰烏衣國將歸贈飛雲軒洒以羽毛池水乘之至其家見梁上雙燕顧語乃悟遊燕子國也

頭顱可知
陶弘景與從兄書云昔仕宦期四十左右作尚書郎即投簪高邁令三十六方作奉朝請頭顱可知不如早去
題詩得水仙
桂陽王會客分題作詩弘景探題得水仙
日窟月阿
東卷日窟西駢月阿弘景賦詞

蓬萊都水

夕見定籙府丞來曰欲以公代蓬萊都水使者

洞微志 錢希白

雞窠中九代祖

太平興國中李守中為承旨奉使南方過海至瓊州界道逢一翁自稱楊遐舉守中詣其居見其父曰叔連年一百二十又見其祖曰宋卿年一百九十五語次其梁上雞窠中有一小兒出頭下睇卿曰此九代

祖也不語不食不知其年朔望取下子孫列拜而已

天麥毒

顯德中齊州有人病狂每歌曰踏陽春人間二月雨和塵陽春踏盡秋風起腸斷人間白髮人又歌曰五靈華盖晚玲瓏天府由來汝腑中惆悵此情言不盡一丸蘿蔔火吾宫後遇道士作法治之乃云夢中見一紅衣小女引入宫殿皆多紅名曰紫州小姑令歌道士曰此正犯天麥毒女即心神小姑脾神也按醫經蘿

蔔治麪毒故云火吾宮即以藥并蘿蔔食遂愈

燕奴

有術士於腕間出彈子一丸皆五色叱令變即化雙燕飛騰名燕奴又令變化二小劍交擊須臾復為丸入腕中

盧絳夢曲

盧絳夢白衣女子以甘蔗兩盤遺絳絳食其一女子曰若食盡終享富貴乃歌菩薩蠻曲云玉京人去秋

蕭索畫簷鵲起梧桐落歌枕悄無言月和清夢圓背燈惟暗泣甚處砧聲急眉黛遠山攢芭蕉生暮寒絳問何人曰姓白後當於固子陂相見絳後為江南李主將被誅于固子陂其行刑者乃果白姓也

石押衙

汴都之南百餘里有周令公墓前一石人作怪人或遇之稱魯校書石押衙

勅賀

僧便聰遊五臺將還京師有老僧託以書其上題云東京城北尋勃賀分付僧竊啓封視之云度衆生畢早來尙更强住却恐造業復封之至京尋訪不見其人一日於五丈河側見一小兒逐一大豬名勃賀屠者趙氏子能引羣豬令不亂遂愛婆荷故以名僧試呼其名以書投之豬遽食其書人立而化僧徑之五臺訪其老僧亦化去矣

呂口

虞部郎中周仁約監永豐倉有通謁者曰進士呂口及見之如十許歲小兒出一啓為贄仁約讃之有云莊周之竪已空孔緒之車何適仁約問孔緒之車出何書乃厲聲呼仁約父祖名諱仁約叱之遂化為大鼠入倉去

妙花

有鄭超維者洛人赴官西蜀道遇田叅軍與俱行田多聲妓臨别以一人贈鄭名妙花甚美麗鄭罷官赴

調京師復見田叅軍者問妙花且云居西蜀鄭後歸

里妙花告别曰某非人乃狐耳問田叅軍者亦狐也

将復問田君鄭送郊外化為狐而去矣

敗土色

盧多遜未第時面極墨有相者告曰此名敗土色貴

即明潤復來必災後歷貴仕面色甚瑩將敗前數日

忽暗黑如故

鵶㸬

有人善食野物採鴉雛之未毛者以油塗之復置巢中至大不毛取食之號鴉羓後其妻産一物正如其形狀也

青箱雜記　吴處厚

金櫻蜂糖

浙人以錢謬之故呼石榴為金櫻江淮以楊行密之故呼蜜為蜂糖

野馬黄羊

杜祁公詩云雙鳬乘雁常深愧野馬黃羊亦過憂人不知下句事乃唐張説傳云吾肉非黃羊必不畏其食血非野馬必不畏其刺用此事也

津步

嶺南謂水津為步韓退之羅池廟碑云步有新船是也

市虛

又謂市為虛子厚詩云綠荷包飯趂虛人是也又有

痎市閙一日集如痎瘧然

吞印

劉滋未第時夢人攜印滿籃吞之至十四枚止見印累累出於腹上後登科歷十四任

五相一漁翁

王禹偁精於四六有同在翰林而大拜者王有啓賀之云五神山上曾陪鶴駕之遊六學士中獨有漁翁之歎葢有白樂天詩云元和六學士五相一漁翁

囝哀閩

閩人謂子為囝音蹇謂父為郎罷唐多取閩奴為宦者顧況有囝哀閩一篇云囝生閩方囝吏得之乃絶其陽為臧為獲致金滿屋又有囝别郎罷郎罷别囝之語以諷諫

碑陰八字

義縣有漢太尉許馘碑久磨滅許氏諸孫再刻之或題八字刻于碑陰曰談馬礪畢王田數七人莫能曉

徐鉉父延休一見則解曰談馬即言午許字也礪畢石碑王田即千里重字也數七即六一立字也許碑重立字也

繁臺

天清寺臺本漢梁孝王鼓吹臺朱梁高祖嘗閲武於此因攺為講武臺其後有繁氏居側又號繁臺

蘇臺

蘇有姑蘇臺故曰蘇臺相有銅雀臺故曰相臺滑有

測景臺故亦曰滑臺

腰黃

本朝知制誥待制止服皂鞓犀帶遷直學士始横金

燕公肅為待制十年不遷遂作陳情詩曰鬢邊今日

白腰下幾時黃不久果遷也

先公談錄 李宗諤

照袋

以烏紗為之四方有蓋并舉中貯紙筆等五代時人多

用之

問三事

李昉為相每見客必問三事民間有何疾苦為政有何術業時政有何缺失有可采者即日上聞

麤官

唐之盛時内重外輕任方面者目為麤材燕公愧無通材供國麤使辥能謝人惠茶詩云麤官乞與真抛却賴有詩情合得嘗之句

竇氏五龍

諫議大夫致仕竇禹鈞有子五人儀儼侃偁僖俱以進士及第俱歴顯仕俱著清望儀儼尤擅文名于時馮道贈詩云燕山竇十郎教子有義方靈椿一株老丹桂五枝芳故號曰竇氏五龍

諫議謂之坡

唐諫議大夫班在給舍上一遷為給事又遷為舍人有自它官為諫議者班給舍上班中戲語饒陟上坡

却須下坡言遷給舍却在下也

尚書裏行

舊語太常不是卿秘書不是監以其職品清重不與他卿監等李為翰林長以病求太蓬之拜又太常卿在六曹尚書丞郎同幕次謂之尚書裏行

倦遊録 張師正

瓜虀

韓龍圖贄山東人喜食瓜虀能論品第趙悅道戲之

曰歐陽永叔撰花譜蔡君謨撰荔枝譜請公撰瓜蘿譜

候柱窠脈

孔嗣宗自言善候柱窠脈布指其上即知虛實

家鹿

嶺南人食鼠謂之家鹿

陳布夷戒

真宗召陳摶至闕下士大夫多謁見求其言告之曰

愛好之所無久戀得意之所無再往如此而已

山蕷

山藥按本草名署蕷唐代宗名豫改下一字為藥本朝英廟諱上一字改為山今合謂之山蕷

善謔驛

襄州南有驛名善却益唐之善謔驛乃淳于髡放鵠處也柳子厚集和劉夢得善謔驛奠淳于髡先生是也

資暇集　李匡文

行李

左傳云行李之往來注云行李使人也今人以裝為行李非也正當作行使籀文使字作⿱㞢子疑訛為李字

欒欄

今園亭中有云欒欄者欄與欒是一事非花欒之欄也按宣帝詔曰池欒未御幸者假與貧民蘇林注云以竹為繩相接連綿為禁欒使人不得往來耳

星貨鋪

市肆以萑莒等鱗次其物以鬻者曰星貨鋪言羅列繁密如星今呼為星火鋪非也

蹙戎

今人以奕局取一道人以五棋子謂之蹙融非也當謂之蹙戎此戲生於黄帝蹙鞠意在軍戎又庾元規著座右方所言蹙戎是也

夢谿筆譚 沈括

視草臺

學士院玉堂太宗嘗幸今惟學士上日許正坐它日則不故事堂中設視草臺草制則具衣冠坐其上今廢之矣

然燭

玉堂東承旨閣子窻上有火然處太宗嘗夜幸蘇易簡為承旨已寢遽起無燈宮嬪自窻引燭照俾具衣冠

蛾眉班

唐制兩省供奉官東西對立謂之蛾眉班

槐廳

學士院第三廳閤子前有一大槐號槐廳舊傳居此閤者多入相令入院者争據此廳

校書官稱學士

開元集賢院故事校書官稱學士今三館皆稱學士葢開元故事也

一麾

今謂守郡曰建麾盖用顔延之與阮始平咸詩云累薦不入官一麾乃出守此皆指麾之麾自杜牧云欲把一麾江海去後人承誤用之也

馬尾胡琴

括為西邊凱歌云馬尾胡琴隨漢車曲中猶自怨單于

曼卿豪飲

曼卿與劉潛為酒友每露頂著械而坐謂之囚飲飲于木杪謂之巢飲以藁席束之引首出飲飲巳復縮之謂之鼈飲夜置酒空室中謂之徒飲匿于四旁一人時出飲飲巳復匿謂之鬼飲後為海州通判於公舍後營一庵名曰捫虱庵

雞跖集 闕名

玉虎鳴

河圖謂雷聲

雨虎

關山幽霍山有雨虎如蛹雨則出

銀灣

許洞詩謂銀河

玉女披衣

王采安居記萍鄉有玉女崗天將雨則出五色雲人

謂玉女披衣

天乳星

列星圖曰天乳明則甘露降

參旗井鉞

博奕作參旗井鉞十二軍號

神漿

盧思道謂雨曰神漿可挹

八穗書

韋續云神農因嘉禾作八穗書

銀浦

李賀詩謂天河

孤雲兩角

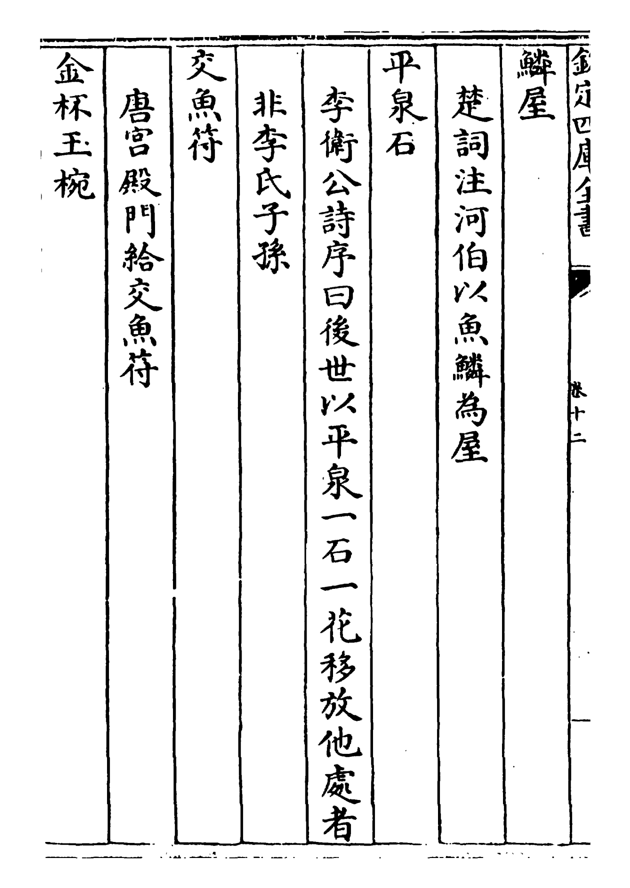
興元南有路通巴州極高險謂之兩角諺曰孤雲兩角去天一握因謂此爾

去天尺五

韋曲鄠杜近長安諺云城南韋杜去天尺五

浮玉堂

太湖記云湖是仙人浮玉北堂



鱗屋

楚詞注河伯以魚鱗為屋

平泉石

李衛公詩序曰後世以平泉一石一花移放他處者非李氏子孫

交魚符

唐宮殿門給交魚符

金杯玉椀

桑道茂謂公卿宅曰永寧坊是金杯破可重製安邑里是玉椀一破不復全矣

綠莎廳

河中府舊有綠莎廳王元之送人詩云綠莎廳事舊鳴蛩

甲乙丙丁名

樂天作牛奇章石記曰公嗜石以甲乙丙丁為品太湖為上羅浮次之天竺又次之餘為下

拒風冠

南齊永明中高麗使至冠拒風冠曰古弁之遺象

鈎絡帶

吳錄云革帶是也

五兩

北堂書抄候風之羽楚人曰五兩

妓衣

梁夏侯亶妓妾客至今隔簾作樂後以簾為妓衣耳

縹瓦

劉陶詩云縹碧以為瓦

婪尾酒

最後飲酒也太平廣記虎部申屠證事

蕁麄

酉陽雜俎蕁根甚美名蕁麄

玉笋門生

李相知舉門生多清秀謂之玉笋門生

名在月中

會稽先賢傳闞澤年十三夢姓名炳然在月中

雲藍紙

段成式與温庭筠詩序云予在九江造雲藍紙輒送五十板詩云三十六鱗充使時數番猶得裹相思

雌甲辰

裴晉公有遺以槐癭者郎中庾威在坐見之曰此是雌樹生公問郎中年甲對曰與君同是甲辰公笑曰

郎中乃是雌甲辰也

鍊雪丹

二儀錄蕭史造鍊雪丹與弄玉塗之即今之水銀粉是也

返魂榆

十洲記以玉釜煮返魂榆

天子南庫

市舶錄金山珠海天子之南庫

戚閑

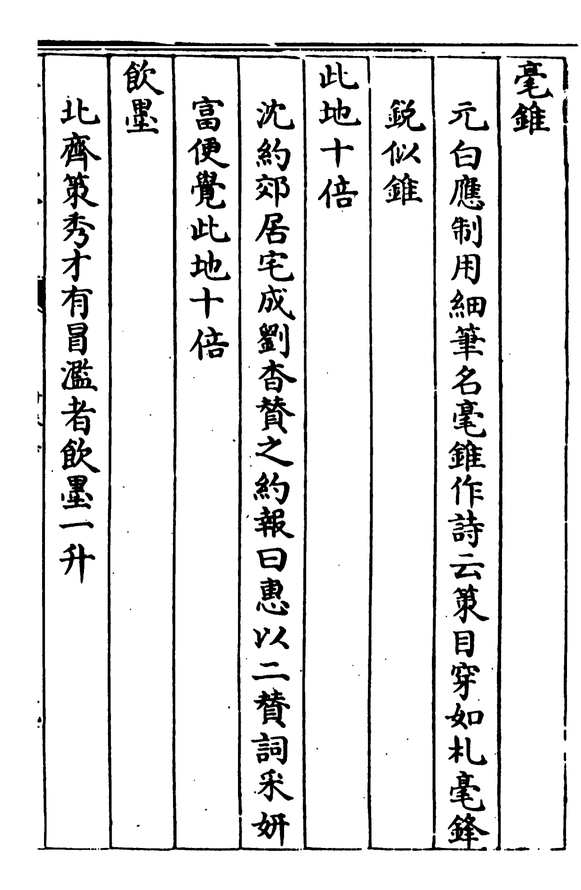
宋太子妃哀冊飛芳戚閑

萬日墳

杜牧作韋温墓誌云温瘍生於首謂其壻曰予官校書日夢黄衣掫去道逢人告曰彼墳至大功須萬日遂寤今萬日矣翌日果不救矣

呵叱木偶

王弼注易刻木為鄭玄象見其所誤輒呵叱之



毫錐

元白應制用細筆名毫錐作詩云筴目穿如札毫鋒

銳似錐

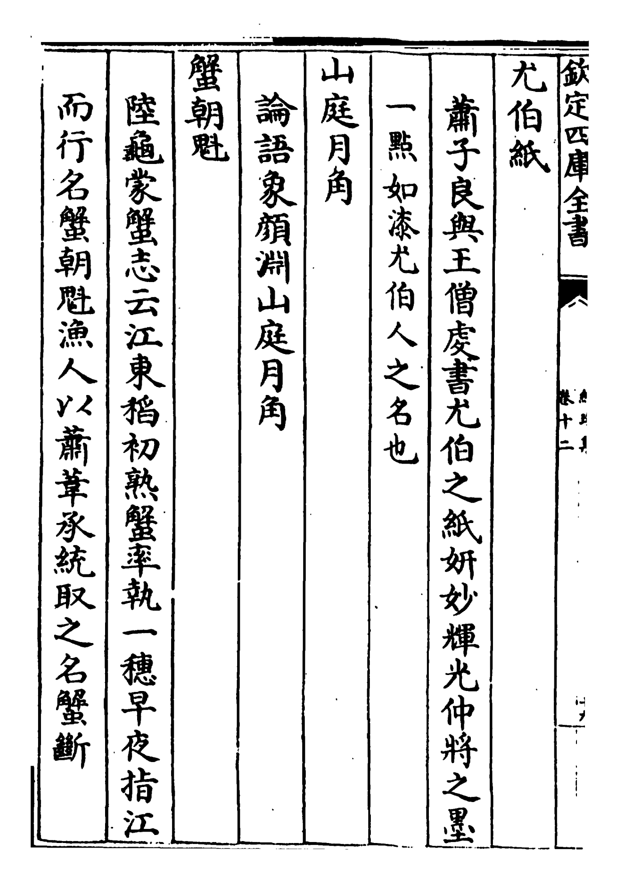
此地十倍

沈約郊居宅成劉杳贊之約報曰惠以二贊詞采妍

富便覺此地十倍

飲墨

北齊策秀才有書濫者飲墨一升



尤伯紙

蕭子良與王僧虔書尤伯之紙姸妙輝光仲將之墨一點如漆尤伯人之名也

山庭月角

論語象顔淵山庭月角

蟹朝魁

陸龜蒙蟹志云江東稻初熟蟹率執一穗早夜指江而行名蟹朝魁漁人以蕭葦承統取之名蟹斷

獅子驄

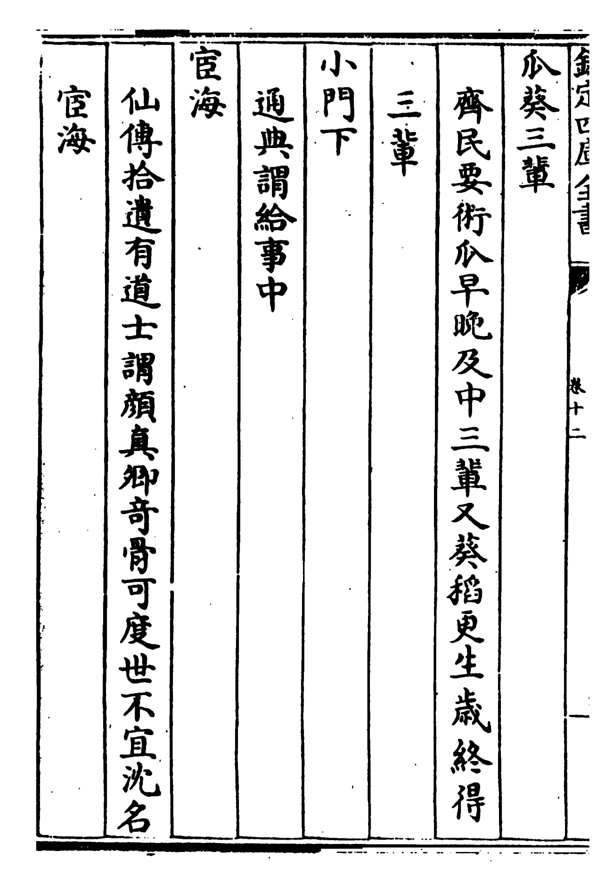
隋文時大宛獻馬號獅子驄隋末不知所在後唐文皇得於𩌏磑間皮骨悉穿食以鍾乳生五駒皆神駿

三眠柳

李義山賦注云漢苑有人形柳三眠三起

旌節花

唐王處回家居有道士以花種遺云此仙家旌節花也後處回歷三鎮焉



瓜葵三輩

齊民要術瓜早晚及中三輩又葵稻更生歳終得

三輩

小門下

通典謂給事中

宦海

仙傳拾遺有道士謂顔真卿奇骨可度世不宜沈名

宦海

象耕鳥耘

陸龜蒙曰耕欲深如象之履耘欲疾如鳥之啄他說

舜之神怪皆非也

法書苑 周越

鶴頭蚊脚

二書皆漢詔板所用各象形

葬玉埋香

玉溪編事王蜀時秦州節度使王承儉築城獲瓦棺

中有石刻曰隋開皇二年渭州刺史張崇妻王氏銘文有深深葬玉鬱鬱埋香之語也

筆虎

竇泉謂李陽氷篆

屈玉垂金

泉又有作小篆賛曰丞相斯法神慮清深釵頭屈玉

鼎足垂金

李陽氷書

陽氷李大夫書云某志在古篆於天地山川得方圓流峙之常於日月星辰得經緯昭回之度於雲霞草木得霏布滋蔓之容於衣冠文物得揖遜周旋之體於眉目口鼻得喜怒慘舒之分於蟲魚鳥獸得屈伸飛動之理於骨角齒牙得拉擺咀嚼之勢隨手萬變任心所成常痛孔壁遺文汲塚舊簡年代浸遠謬誤滋多蔡中郎以豊為豐李相府以朿為東使學者無據耳

論右軍書

陽氷又與李嗣真書論王右軍體云羲之每不同者以變難儔樂毅論太史箴體皆正直有忠臣烈士之象告誓文曹娥碑容皆慘悴有孝子之象逍遥篇孤鴈賦跡遠趣高有拔俗抱素之象畫象賛洛神賦姿儀雅麗有矜莊嚴肅之象凡所揮染皆見義以成字以得意

僧傑

隋僧敬脱善作方丈大字號曰僧傑

戈法逼真

唐太宗學虞監隷書每難于戈法一日書遐戩字召世南補寫其戈以示魏鄭公曰仰窺聖作内戩字戈法逼真帝賞其鑒識

伏靈芝

唐李邕善書仍自刻多假立刻字人名如伏靈芝黄仙鶴之類是也

章草

杜操字伯度善草書章帝愛之詔令上表亦作草字謂之章草

屋漏痕

顔魯公與懷素同學草書於烏兵曹或問曰張長史見公孫大娘舞劍器始得低昂回翔之狀兵曹有之乎懷素以古釵脚對魯公曰何如屋漏痕懷素抱魯公唱賊復問師何所得曰觀夏竒峯及壁折路常師

之

手畫肚

王昭宗云書翰由水墨積習慮七被中以手畫肚

胜說 張君房

張紅紅

大歷中才人張紅紅善歌

婉淩華

西王母見漢武帝左右侍女四人帝問其名氏曰董

雙成許飛瓊婉淩華段安香令執樂

漁童樵青

張志和有奴曰漁童婢曰樵青或問其故曰奴使捧釣取綸蘆中鼓枻婢使蘇蘭薪桂竹裏煎茶

騎上杯

海東有姓劉人善作酒臧暑可寄千里人謂之騎上

杯

廣陵散

韓皐善琴嘗謂廣陵散有嵇生之寓意司馬懿自誅曹爽逆節已萌王陵王彪毌丘儉諸葛誕皆以揚州都督有匡復之志皆為懿父子所殺叔夜以為揚州故廣陵之地彼四人者魏之忠臣皆以散敗是可哀耳

尚陸陸

元和長慶中尚陸陸善觱栗

耳譜

拍板無譜明皇令黄幡綽造譜乃畫一大耳以進曰有耳可聽乃不失節

湘山野録 僧文瑩

鶴相

丁晉公自稱化鶴之裔以為印記時謂鶴相

閒忙令

真廟時日本國入貢求本國神光寺記舍人辭不工令學士張君房代之張退食多潛飲市樓掖垣求之

不獲大窘時秋放以司諫歸華山楊大年爲閒忙令

云世上何人最好閒司諫拂衣歸華山世上何人最

好忙紫微失却張君房

撒圞姿

圞姿即胡荽世傳有布種時口誦褻語則滋茂故士大

夫以褻談爲撒圞姿

國老閒談 夷門君玉

骰子選

丁謂參政或率楊文公賀公曰骰子選耳何足道哉

一條氷

陳彭年在翰林兼數職皆文翰清秘之目人謂其銜曰一條氷

真鹽鋨

陳恕為三司使長於心計興革利害太宗親題殿柱云真鹽鋨陳恕

魚頭公

魯宗道剛直人呼為魚頭公謂其骨鯁故也

退思巖

宗道為執政營一小室畫山水朝退獨坐謂之退思巖雖妻亦不許入

聚血山

真宗在朱邸時造一假山甚工置酒邀侍讀官僚姚坦觀之曰此用民力聚血山耳帝即刪去以其壁寫

儒行

玉堂閒話　王仁裕

㓞揖

以肩揖人曰㓞音巴講反輕脫之態也

隨母

沱質言驢馬隨母月初生者在前中旬在傍下旬在後驗之不差

笙喚風

有輕薄子令樂工吹笙曰不須度曲要汝喚風耳

吉凶影響錄　岑象求

元濬之

韋丹未第時於洛陽橋見漁者得一黿甚大丹心異之贖投於河後有元長史名濬之謁丹即其黿也

武后獄

治平中黃靖國死見冥中數獄吏指一所曰此唐武后獄后惡至大方以大甕貯萬蝎螫之也酷吏奸臣皆有獄也

慎府燕閒錄　　畢仲詢

來和天尊

楊礪未第時夢人引升一殿有少年南面而坐引者曰此來和天尊真廟為襄陽王礪除記室入謁見帝貌如夢中所見者

孫供奉

昭宗播遷隨駕伎藝只有一弄猴者其猴頗馴能隨班起居昭宗賜以緋袍號孫供奉羅隱下第詩云如

何買得胡孫弄一笑君王便著緋是也朱梁僭號取此猴亦令於殿下隨班猴望陛見全忠徑趨其所跳躍奮擊遂令殺之唐臣愧此猴多矣

上帝扇題杜詩

戚文肅夢朝上帝殿上扇題詩云夜闌更秉燭相對如夢寐意謂天人詩乃記是杜詩爾

揠蟫字誤

杜鎬云唐韻虔部有揠字經部有蟫字揠苗本以軋

聲訛作乾遂入虔部爾雅蟫白魚以淫為音訛為涇字遂入經部蓋韻中似此之類亦多故也

萬病丸

律有不應為法家易為附麗謂之萬病丸御史臺試補一吏令斷按引法乃寫不應為從重問之乃曰中丞要重則上下添雜端要輕則旁邊注也

驅山鐸

漁人海濵得一鐸擊之聲如霹靂問之博識云此

始皇驅山鐸也

言行錄 王曾

將相科

公為叅政議以進登科擇堂吏公曰我朝設此謂之將相科豈可屈以吏職議乃止

槐連理

沂公青人郊居門直大路夾以槐兩行隔路連理是歲沂公生亦作相之祥耳

紺珠集卷十二